



The Bernstein School of Musical Theater in Bologna – Ente del Terzo Settore
Via Paolo Nanni Costa 12/6, 40133 Bologna Tel e Fax 051 3140192 - e-mail: segreteria@bsmt.it
C.F. e P.IVA 01980011207

GRADUATORIA DISCIPLINE TEORICHE

La Commissione, nominata dalla Direttrice e formata da:

- prof.ssa Shawna Farrell, direttrice
- prof.ssa Barbara Corradini, docente di ruolo e rappresentante dei docenti per l'Area Recitazione
- prof.ssa Francesca Ballico, docente di ruolo dell'Area Recitazione
- dott.ssa Irene Gualandi, Consulente BSMT per la Comunicazione

si è riunita in prima istanza in data 30 maggio 2023 per l'approvazione della Griglia di Valutazione (allegata alla presente graduatoria) ed in seconda istanza in data 15 giugno 2023 per la redazione finale della graduatoria dei candidati per le discipline:

COMUNICAZIONE E PROMOZIONE
STORIA DELLE TEORICHE TEATRALI

Dopo attenta analisi la Commissione ha ritenuto non vi siano candidati idonei ad entrare nella graduatoria.

I candidati non idonei, con punteggio inferiore a 70/100, possono chiedere la loro valutazione direttamente alla mail coordinamento.didattico@bsmt.it.

Bologna 30/06/2023

La Direttrice prof.ssa Shawna Farrell

| <u>TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI</u> | | |
|---|---|------------------------------------|
| <u>TITOLI DI STUDIO</u> Il titolo deve essere coerente con la materia che si vuole insegnare | Diploma Accademico di 2° Livello AFAM Laurea Magistrale di 2° Livello Titolo corrispondente conseguito all'estero | 15 p |
| | Diploma Accademico di 1° Livello AFAM Laurea Triennale di 1° Livello Titolo corrispondente conseguito all'estero | 10 p |
| | Laurea vecchio Ordinamento | 25 p |
| | Altri titoli di studio (titoli, master di 1° e 2° livello, Scuole di specializzazione riconosciute) | Da 0 a 10 p |
| | TOTALE MAX 35 PUNTI | |
| <u>TITOLI DI INSEGNAMENTO</u> Il titolo deve essere coerente con la materia che si chiede di insegnare | Insegnamento in Istituzioni Universitarie | 2p/anno o frazione |
| | Insegnamento in Istituzioni AFAM (compreso BSMT triennio) | 2p/anno o frazione |
| | Insegnamento in Istituzioni Accademiche estere | 2p/anno o frazione |
| | Altre attività di Insegnamento (compreso BSMT non triennio e altre accademie di Musical non riconosciute) | 0,5 anno o frazione |
| | TOTALE MAX 20 PUNTI | |
| <u>ATTIVITA' ARTISTICA E DI RICERCA</u> Possono essere prese in considerazione solo le attività coerenti con la materia che si chiede di insegnare | Max 20 titoli | Da 0 a 1 punti per ogni titolo |
| | TOTALE MAX 15 PUNTI | |
| <u>ESPERIENZE LAVORATIVE (diverse dall'insegnamento)</u> Possono essere prese in considerazione solo le attività coerenti con la materia che si chiede di insegnare | MAX 10 PUNTI | Da 0 a 2 punti per anno o frazione |
| <u>INCARICHI E DIREZIONI</u> | MAX 10 PUNTI | da 0 a 10 punti |
| <u>PUBBLICAZIONI</u> | MAX 10 PUNTI | Da 0 a 10 punti |
| <u>TOTALE PUNTEGGIO</u> | Idoneità per ammissione alla prova pratica o inserimento in graduatoria con minimo 70/100 punti | Da 0 a 100 punti |